

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	024

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 13 3 75	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 3 75	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	024
3.11. CHIP	AAA0032OMCN	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	23.1
Frente (ml)	4.0	Área ocupada (m2)	23.1
Fondo (ml)	5.6	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 3 48	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00854136
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	30100000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,500,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 025.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028024	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 2 PR 024

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Alfredo Rico Vela	Alexander Ardila
13.2. Tipo de documento	Sentencia	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	481196903	51942637
13.4. Dirección	No documentado	CL 13 3 75
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3118803476
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos que conforma una unidad arquitectónica con el predio 003110028025; se localiza en el centro de la manzana y sus dimensiones totales son: frente de frente de 13,5 m y fondo de 5,6 m, logrando una proporción de 1 a 2,41 veces aproximadamente. El predio 024, localizado al lado norte, mide: 4,04 m de frente y 5,60 m de fondo, logrando una proporción de 1 a 1,38 veces aproximadamente. La unidad arquitectónica está constituida por un volumen que bordea una de las ramificaciones del callejón principal de la manzana, y aunque es un solo volumen es probable que su construcción fuera progresiva y comenzará por la parte frontal. Desde un callejón que comienza en la Avenida Jiménez se ingresa al inmueble, aunque no se tuvo acceso a esta vía interna, es factible que el volumen se divida en varios espacios que funcionan como habitaciones o bodegas, con accesos independientes. La fachada de la unidad sobre el callejón principal, consta de un cuerpo con vanos verticales, alero con canes de madera a la vista y zócalo de pañete rústico pintado. Su sistema estructural es de muros de carga, probablemente entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas. Sus materiales son muros en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, y la cubierta es en teja de barro, sin embargo, hoy la mayor área es en teja de fibrocemento y de zinc en el volumen de la parte posterior del predio.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX. Actualmente posee el uso para el cual está destinado, es decir residencial. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003110028025, dentro de la cual es el volumen localizado en la parte posterior. No se conoce su autor o constructor. Es propiedad de Alfredo Rico Vela. Es un inmueble reconocido por localizarse dentro del centro histórico de la ciudad, cuya manzana se localiza sobre el eje ambiental de la Avenida Jiménez, cerca al Parque de los Periodistas. Antiguamente esta avenida era el borde del río San Francisco y por ella pasaba la Quebrada de San Bruno, razón de la irregularidad de su morfología urbana. A principios del siglo XX, el predio era ocupado por el volumen actual que constituye el lado norte de una de las ramificaciones del callejón de la manzana, como se aprecia en la aerofotografía de 1936. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028024	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 4 PR 024

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a comienzos del siglo XX. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003110028025, dentro de la cual es el volumen localizado en la parte posterior. Conserva su ocupación de un único volumen que da forma a uno de los callejones en que se divide la manzana, la cual es una de las pocas del centro que mantiene este tipo de morfología urbana. Es, además, un ejemplo de la arquitectura modesta que se desarrolló en los barrios periféricos de la ciudad durante el periodo republicano.

Valor estético: A pesar de su subdivisión y modificaciones es un inmueble con valores estéticos que da forma a uno de los callejones en que se divide la manzana. Su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a cubierta a 2 aguas en teja de barro, son representación de la técnica constructiva y materiales empleados en el periodo republicano. Su fachada se integra a las demás casas de la época que conforman el callejón, las cuales están constituidas por vanos verticales, alero sobre cine a la vista y zócalo, estas son predominantes en el sector y conforman la imagen histórica del centro de la ciudad.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el centro histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX. Junto con los inmuebles con los que conforma el callejón interior de la manzana, son un ejemplo de los conjuntos habitacionales modestos construidos durante el periodo republicano.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028024	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 3



18,3 SUR

CALLE 12 D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 4



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028024	de 5
	Fecha:	2017		